

מבחר קורסים לשליטה בתוכנות עריכה ואנימציה בהנחיה אישית

לחובבים, לאמנים ולאנשי מקצוע

ג'אמפ קאט הוא בית הספר המוביל בארץ ללימודי עריכה ו After Effects. המוטו שלנו "התוכנה היא כלי ביטוי" מנחה אותנו לאורך שנותינו, במקביל להתפתחות הטכנולוגיה הדיגיטלית לעשיית סרטים.

בעיצומו של העידן הדיגיטלי, התפתח תחום ביטוי חדש וזמין לכל אחד – הצילום. צילום תמונות וסרטים. חידוש זה קירב רבים לצורך בעריכה ולאפשרויות הנפלאות הגלומות בעריכה ובאנימציה לסרטים. אותו חזון של הכשרה מקצועית, הביא אותנו לפתח קורסים אישיים שיתנו כלים ושליטה בתוכנה לקהל הרחב של אוהבי התחום.

קורס אישי מתאים לחובבי עשיית סרטים ולאנשי מקצוע הזקוקים להסבה מקצועית. במתכונת זו של מורה ותלמיד (אפשר גם בזוג), כל אחד מתפתח בקצב שלו. לימוד התוכנה הוא "ידידותי למשתמש" ומשלב בין כלים להתנסות והנחיות בעריכה. את הידע שלנו פיתחנו בקורסי העריכה המקצועיים שלנו, ואנו מומחים לא קטנים לבעיות ובשיטות נוחות לעבודה. המורה שלך הוא עורך פעיל.

אנו מזמינים אתכם להצטרף אל קהילת ג'אמפ קאט, ליהנות מלימוד תחום ביטוי יצירתי ומהנה ולעשות. פשוט לעשות סרטים.

בברכת סרטים טובים, תמר ירון

קורסי עריכה

- **AVID MC Soft**
- **Premiere Pro**
- **Final Cut Pro**

קורסי אנימציה ועיצוב

- **After Effects**
- **Flash**
- **PhotoShop לוידיאו**

- ✓ הלימוד מאפשר לך להתקדם בקצב שלך ולהתאים את תכני הלימוד לצרכים הייחודיים שלך.
- ✓ השיעורים והתרגולים בני 3 שעות כל אחד, בין מפגש לשניים בשבוע
- ✓ שעות הלימוד נקבעות על פי נוחיותך
- ✓ הקורסים מלווים בחוברות עזר בעברית
- ✓ עמידה בתכנים תלויה בקצב ההתקדמות של התלמיד
- ✓ הלימודים מחייבים עבודה עצמית בין השיעורים

ג'אמפ קאט בע"מ-בית ספר לעורכים ואנימטורים. רח' גרשון 41 תל אביב, 03-6240937. info@jumcut.co.il

קורסי עריכה:

AVID Media Composer Soft

AVID MC Soft היא תוכנת העריכה המרכזית בשוק העבודה הישראלי ובעולם. אנחנו מלמדים אותה מיום כניסתה לארץ. היא מציעה פתרונות עריכה מצוינים לכל סוגי הסרטים ומאפשרת להתמודד גם עם הקף רחב מאד של חומר הגלם.

1. דגימה ועריכה בסיסית עם AVID MC Soft (36 שעות)

קורס המכשיר לצרכי היסוד של עבודת אולפן ומקיף את תהליך יצירת קטע ערוך. נושאים: תהליכי העבודה עם ציוד מקצועי ברמה של Beta ומיקסר. רשימות דגימה, אות הוידאו והאודיו, כיוול מערכות, הכנה לדגימה ו Digital Cut. מושגי יסוד במחשב ובתוכנה, לכידת חומרי וידאו מ DV, ארגון פרויקט, עריכה וקיצור שוטים, אפקטים בסיסים בדו-מימד וכותרות, כלי עיבוד פס קול, הורדת סרט לקלטת. בתחום היישומי: עקרונות הוידאו קליפ או כתבה/עיצוב פסקול. ניתן לערוך פרויקט אישי במהלך הקורס.

2. עריכה בסיסית עם AVID MC Soft (30 שעות)

קורס המכשיר לעריכה עם התוכנה ומקיף את תהליך יצירת קטע ערוך. נושאים: מושגי יסוד במחשב ובתוכנה, לכידת חומרי וידאו מ DV, ארגון פרויקט, עריכה וקיצור שוטים, אפקטים בסיסים בדו מימד וכותרות, כלי עיבוד פס קול, הורדת סרט לקלטת. בתחום היישומי: עקרונות הוידאו קליפ או כתבה/עיצוב פסקול. ניתן לערוך פרויקט אישי במהלך הקורס.

3. דגימה והורדה ל Beta עם AVID MC Soft (6 שעות)

טכניקות ותהליכי עבודה עם וידאו וציוד מקצועי (Beta ומיקסר) רשימות דגימה, אות הוידאו והאודיו, כיוול מערכות, הכנה לדגימה ו Digital Cut.

4. עריכה מתקדמת ואפקטים מיוחדים עם AVID MC Soft (30 שעות)

יחד עם כלי עריכה מתקדמים לביצוע אפקטים מיוחדים המעשירים את השפה והסגנון של הסרטים, המערכת מציעה שלל פתרונות יעילים לניהול מדיה. כלים חשובים ביותר כשרוצים להפיק מהמערכת את המיטב. הקורס כולל שעורים ותרגולים. תכנים: אפקטים תלת מימד, Intraframe, Color correction, Motion Tracking, Marquee, Time Wrap, Media Tool, Attic, import/export files, Settings, ניהול מדיה.

5. AVID MC Soft - מתקדמים שיעור אופציונאלי (6 שעות) (למקצוענים בלבד)

Online, Decompose, Consolidate, הכנה לפרוטוקול

הלימודים כוללים תרגול על עמדת עריכה בג'אמפ קאט

Premiere Pro

ה Premiere מהווה חלק מחבילת התוכנות CS של Adobe, המתמחה בתוכנות עיצוב ואנימציה. היא נחשבת "ידידותית" למשתמש, נוחה לעבודה עם טקסטים בעברית ומאפשרת תהליכי גימור נוחים – המרה של סרטים לאינטרנט או DVD. מתאימה לעריכת סרטים של עד חצי שעה.

1. עריכה בסיסית עם Premiere Pro (30 שעות)

קורס המכשיר לעריכה עם התוכנה ומקיף את כל תהליך יצירת קטע ערוך. נושאים: מושגי יסוד במחשב ובתוכנה, לכידת חומרי וידאו, ארגון פרויקט, עריכה וקיצור שוטים, אפקטים בסיסיים, כלי עיבוד פס קול, הורדת סרט לקלטת DVD.

בתחום היישומי: כללי יסוד בעריכת וידאו קליפ ועיצוב פסקול. ניתן לערוך פרויקט אישי במהלך הקורס.

הלימודים כוללים תרגול על עמדת עריכה בג'אמפ קאט

2. Premiere Pro אפקטים מיוחדים וכתורות (12 שעות)

קורס המשך לבעלי שליטה בסיסית בתוכנה, המעוניינים להעשיר את השפה הסגנונית שלהם ולשלב אפקטים מיוחדים בסרטים שהם עושים. נושאים: טיפול בצבע, יצירת אפקט רב שכבתי, אפקט משתנה (keyframing fx), תבניות אפקטים, אפקט משוכלל (nesting layers), חידושי CS4.

הלימודים מחייבים עבודה עצמית בין השעורים. יש להצטייד במחשב מתאים ותוכנת Premier Pro (ניתן לקחת שעות תרגול אצלנו, בתוספת תשלום)

3. גרפיקה עם Photoshop ל Premiere Pro (12 שעות)

קורס לעורכים המעוניינים לשלב עבודת גרפיקה, כותרות מעוצבות ולבצע תיקוני פריים ושינוי צבעוניות בסרטים שלהם. מתאים לאנשים האוהבים ליצור קליפים, וידאוארט וסרטים מיוחדים וגם לעורכי סרטי שמחות. נושאים: הכנה ויבוא גרפיקה, שימוש בערוץ אלפא, שכבות ומאט-קי, טיפול בלוגו וגרפיקת רשת לשימוש בתוכנת וידאו.

הלימודים מחייבים עבודה עצמית בין השעורים. יש להצטייד במחשב מתאים ותוכנת Photoshop (ניתן לקחת שעות תרגול אצלנו בתוספת תשלום)

Final Cut Pro studio

Final Cut Pro Studio היא ערכת עריכה מקצועית, המכילה את תוכנת העריכה Final Cut Pro ותוכנות נלוות לעיצוב קול ותמונה אפקטים DVD ודחיסה. שליטה בתוכנת העריכה ובכל התוכנות הנלוות מאפשרת לעורך למצות את יכולות הטכנולוגיה הקיימת לאולפן הוידאו הביתי או המקצועי. FCP היא תוכנה פתוחה אשר מציעה פתרונות לכל פורמט קיים ולכל סוגי הסרטים.

הלימודים מחייבים עבודה עצמית בין השעורים. יש להצטייד במחשב מקינטוש ותוכנת Final Cut Pro

1. עריכה בסיסית עם Final Cut Pro (15 שעות)

קורס המכשיר לעריכה עם התוכנה ומקיף את כל תהליך יצירת קטע ערוך. נושאים: מושגי יסוד במחשב ובתוכנה, הכרות עם תפריטים, לכידת חומרי וידאו, ארגון פרויקט, עריכה בסיסית וקיצור שוטים, Trim ועריכה מתקדמת, אפקטים בסיסים, כלי עיבוד פס קול, Digital Cut, Title, יצוא של הסרט הסופי ל DVD ולאיינטרנט. בתחום היישומי: עקרונות הוידאו קליפ / עיצוב פסקול. ניתן לערוך פרויקט אישי במהלך הקורס.

2. Final Cut Pro - אפקטים מיוחדים וכתרות (12 שעות)

קורס המשך לבעלי שליטה בסיסית בתוכנה, המעוניינים להעשיר את השפה הסגנונית שלהם ולשלב אפקטים מיוחדים וטקסטים שונים, בסרטים שהם עושים. נושאים: MultiCam, Color Correction, יצירת אפקט רב שכבתי, keyframing fx, תבניות אפקטים, עיצוב כותרות, תנועת טקסט, היכרות עם תוכנת motion, יצוא מתקדם.

3. אנימציה ואפקטים עם Motion 3 (15 שעות)

התוכנה לאנימציות 2D, להנעת אימג'ים וכתרות, עבודה בחלקיקים (ARTICALS), אפקטים, עבודה במרחב תלת מימדי, השתלת אובייקטים בסרט (תוך התאמת תנועה), לעיבוד צבעוניות ויצירת אנימציות 2D ו 3D. מתאימה להשתלבות מקצועית בתחום הפוסט פרודקשין.

קורסי אנימציה ועיצוב

After Effects

After Effect's היא התוכנה המובילה כיום ליצירת סרטוני אנימציה דיגיטלית בדו מימד. היא מאפשרת יצירת תנועה לציור וגרפיקה (כותרות, למשל), עיבוד וידיאו – גם צבע וגם צורה ושילוב של חומרי גלם שונים לכלל קומפוזיציה בתנועה, שזה הסרט.

תוכנית הלימודים פותחה על ידי צוות של אנשי מקצוע הממשיכים לעדכן אותה על פי דרישות השוק ופיתוחי התוכנה. המורה שלך הוא אנימטור פעיל.

הלימודים מחייבים עבודה עצמית בין השעורים. יש להצטייד במחשב מתאים ותוכנת After Effects (ניתן לקחת שעות תרגול אצלנו, בתוספת תשלום)

1. אנימציה בסיסית עם After Effects (30 שעות)

ליצירת תנועת כותרות, גרפיקה וסטילס, עיבוד וידיאו, אפקטים שונים. תכנים: Photoshop לוידיאו-כלים, עבודה בשכבות, עיצוב כותרות וגרפיקה. After Effects: Composting, Concept כלים לשילוב והנעת אימאז'ים, יצירת קומפוזיציה רבת מקורות, Wipers, את הוידיאו ושימוש באלפא, עיבוד צבע ותיקוני וידיאו, יבוא ויצוא סרטים מפורמטים שונים. פילטרים ואפקטים (מתחילים) בתחום היישומי: הבנה של עקרונות תנועה וקצב. פרויקט אישי ל- ShowReel

2. אנימציה מתקדמת עם After Effects (9 שעות)

קורס לבעלי שליטה טובה בתוכנה, המתאים גם כקורס המשך ל"אנימציה בסיסית". תכנים: חלל התלת מימד, תנועת מצלמה וכלי תאורה, Expression, בניית אפקטים ושימוש באפקטים מוכנים (Cycore Effects, Animation Presets). בתחום היישומי: עיצוב וידיאו שיר

Flash לקולנוען

ה - Flash היא תוכנה וקטורית ליצירת סרטי אנימציה דו מימד, מבוססי ציור, חומרים או וידיאו. הלימוד מחייב להבין עקרונות של יצירת תנועה, פעולה-תגובה, תנועת רקעים, טכניקות של סינכרון ודבוב, עבודה עם אפקטים, עיבוד וידיאו למידע גרפי ועוד. הקורס מיועד לכל מי שרוצה לקבל שליטה גבוהה בכלי התוכנה למטרות של יצירת סרטים.

הלימודים מחייבים עבודה עצמית בין השעורים. יש להצטייד במחשב מתאים ותוכנת Flash (ניתן לקחת שעות תרגול אצלנו בתוספת תשלום)

1. אנימציה בסיסית עם Flash (30 שעות)

יצירת סרטים מבוססי ציור וגרפיקות, בטכניקות ש cut-outs ואנימציה קלאסית תכנים: Photoshop לוידיאו-כלים, עבודה בשכבות, עיצוב כותרות וגרפיקה Flash : אנימציית frame by frame, אנימציה קלאסית, קשתות תנועה, ease in-out, timing & spacing, Anticipation Action Reaction, סוגי הסימבולים (מופעים), Motion Tween & Shape Tween, יבוא ויצוא, עיצוב ואיור בפלאש, Cut Outs, תנועות מצלמה, תנועת שכבות, Mask, sync, swap, בתחום היישומי: דיבוב, הנפשת תנועה, עבודה עם רקעים, עיצוב פסקול, תהליכי עבודה.

2. Flash למתקדמים (12 שעות)

יצירת סרטים מבוססי וידיאו מעובד (רוטוסקופ) וכלים ליצירת רקעים חיים. תכנים: Motion guide, Line of action, יבוא וידאו לפלאש, טכניקת רוטוסקופ, אנימציה של דמות: Key Frames, ברייק-דאון, אקסטרימים, טיימינג, קשתות תנועה, Hold & Moving hold תאורה ואפקטים: גשם (סייקלים), שפריצים, ברקים, אור וצל בתחום היישומי: ביצוע וידיאו קליפ

PhotoShop לוידיאו (12 שעות)

ה PhotoShop היא תוכנת גרפיקה, עיצוב ועיבוד תמונות פופולארית מאד ומשמשת במגוון של תחומי העיצוב והסרטים.

מטרת הקורס: לתת כלים שיסייעו לעורך הסרטים בהכנת כותרות, תיקוני פריים ועבודה עם גרפיקאים. הלימודים מחייבים עבודה עצמית בין השעורים. יש להצטייד במחשב מתאים ותוכנת Photoshop (ניתן לקחת שעות תרגול אצלנו בתוספת תשלום)

